

Art. 1) PARTECIPAZIONE

Gran Gala' ACERRA IN DANZA si svolgerà il 22 Settembre 2018 presso il TEATRO ITALIA DI ACERRA .Per partecipare alla Rassegna Coreografica bisogna essere associati a: TAURIADANCE A.S.D., pertanto sottoscrivendo il modulo d'iscrizione si diventa soci fruitori.

Art. 2) VETRINE E CATEGORIE

La Rappresentazione Coreografica è divisa in quattro Vetrine, suddivise in fascia d'età:

A - Vetrina Baby: da 4 a 7 anni (nati dal 2009 al 2012)

B - Vetrina Children: da 8 a 11 anni (nati dal 2005 al 2008)

C - Vetrina Young: da 12 a 15 anni (nati dal 2001 al 2004)

D - Vetrina Over: a partire da 16 anni (nati a partire dal 2000) e in cinque Categorie:

- CLASSICO e NEOCLASSICO
- CONTEMPORANEO
- MODERNO (Tutti gli stili)
- HIP HOP, BREAK DANCE, STREET DANCE, URBANDANCE (Tutti i linguaggi)
- SHOW DANCE (tutti gli stili).

La Rassegna Coreografica è riservata a: SOLISTI, PASSO A DUE, GRUPPI.

L'età si intende quella compiuta entro il 21 Settembre 2018. Per il Passo a due, entrambi i danzatori dovranno essere nati negli anni della relativa fascia, altrimenti verranno collocati nella fascia corrispondente al danzatore di età maggiore. Per i gruppi vale la media ottenuta sommando le età dei danzatori diviso il numero dei componenti (Esempio: un gruppo da sei, due di 17 anni e quattro di 14 anni totale $90:6=15$ vetrina Young).Le frazioni di punto saranno arrotondate alla cifra superiore. I Gruppi dovranno essere composti da un minimo di 3 (Tre) ad un massimo di 20 (Venti) danzatori. I danzatori possono iscriversi a una o più Vetrine e partecipare sia come Solisti, che all'interno di un Gruppo o di un Passo a due, in ogni caso dovranno compilare i moduli richiesti per ogni Vetrina scelta e versare la relativa quota. L'organizzazione potrà richiedere un documento d'identità per la verifica dell'età dei partecipanti.

Art. 3) DURATA ESIBIZIONI

Ogni esibizione non può superare il tempo stabilito:

SOLISTA 2'00"
PASSO A DUE 3'00"
GRUPPO 5'00"

Oltre tale limite la musica verrà sfumata.

Art. 4) DOCUMENTI

Documenti richiesti per l'iscrizione:

- MODULO D'ISCRIZIONE
- ELENCO PARTECIPANTI
- LIBERATORIA
- COPIA DEL PAGAMENTO

I moduli devono essere compilati in tutte le parti in stampatello leggibile e firmati dal responsabile della scuola, o dai concorrenti se maggiorenni, invece per i minorenni da uno dei genitori o da chi ne fa le veci. Chi firma allega copia di un proprio documento di identità valido. I moduli dovranno essere compilati correttamente in tutte le parti. È importante inserire un recapito telefonico sempre raggiungibile e un indirizzo e-mail valido. I concorrenti che non invieranno i moduli ed il materiale richiesto, nei tempi e nelle modalità indicate saranno esclusi dalla Rappresentazione. Si consiglia di accertarsi dell'avvenuta ricezione dei documenti da parte dell'organizzazione.

Art. 5) QUOTE

Quota per ogni coreografia presentata:

- SOLISTA € 30,00 (Trenta//00)
- PASSO A DUE € 40,00 (Quaranta//00)
- GRUPPI € 20,00 per ogni elemento (Venti//00).

Il versamento della quota dovrà essere ripetuto per ogni singola coreografia presentata. **Art.6) MODALITÀ DI PAGAMENTO**

Le quote si versano con bonifico intestato a: MARIA CARMINA MARZULLO, IT96 D0760105138235879435880 causale GRAN GALA' ACERRA IN DANZA 2018, Cognome e Nome, tel. Responsabile, scuola.

Nel caso in cui i Danzatori non dovessero presentarsi alla Rappresentazione per qualsiasi motivo di natura accidentale, anche se in possesso di certificati o documenti ufficiali che giustificano l'assenza non hanno diritto al rimborso delle quote versate, le quote non sono rimborsabili per nessun motivo, fatta eccezione per il caso di mancato svolgimento della Rappresentazione.

Art.7) COME ISCRIVERSI

Tutta la documentazione ed la traccia audio, dovrà essere inviata tramite e-mail a: info@tauriadance.it

Il termine d'iscrizione è fissato entro il 19 SETTEMBRE 2018. Non verranno prese in considerazione le domande prive della documentazione completa richiesta, né quelle spedite in data successiva a quella indicata.

Art. 8) TRACCIA AUDIO

Dovrà essere inviato all'organizzazione, una traccia audio per ogni coreografia presentata.

La traccia audio dovrà essere rinominata nel seguente modo: nome della scuola, titolo coreografia, Vetrina e Categoria. Il brano musicale, dovrà risultare di ottima qualità sonora. Si consiglia di portare un duplicato della traccia audio su dispositivo di archiviazione (pen drive).

Art. 9) ACCESSO AL PALCO E AL BACKSTAGE

I coreografi ed i concorrenti, potranno accedere al palco e al backstage solo se muniti del numero di gara e PASS rilasciato al momento della registrazione. Il PASS dovrà essere costantemente indossato ed esibito a qualsiasi richiesta degli addetti. I concorrenti potranno accedere ai camerini soltanto per il tempo necessario all'esibizione, dopodiché dovranno lasciare liberi e puliti locali.

Art. 10) DIMENSIONI DEL PALCO, LUCI E SCENOGRAFIE

Il palcoscenico misura 10x10m più boccascena, dispone di 4 quinte nere ai lati e di passaggio dietro al fondale nero, le luci saranno prescelte, controllate e verificate dall'organizzazione e non saranno possibili richieste specifiche. Non sono previste prove palco. L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi oppure oggetti, devono essere indicati sul modulo d'iscrizione e concordati con l'organizzazione, tali oggetti devono essere di piccole misure, di facile trasporto e rimozione, non devono sporcare il palcoscenico e devono essere idonei al piano di sicurezza della location.

I concorrenti si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione e di pulire il palco da eventuali elementi coreografici (Piume, coriandoli, petali, etc.). È vietato usare trucchi o creme per il corpo, né sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quanto altro possa mettere in pericolo oppure ostacolare il corretto proseguimento delle esibizioni. È vietato l'uso del fuoco nelle diverse forme (Accendini, candele, etc.). È ammesso l'uso della pece.

Art. 11) FOTOGRAFIE, RIPRESE VIDEO E LORO DIFFUSIONE

L'organizzazione si riconosce tutti i diritti di effettuare fotografie e riprese video della Rappresentazione. Con la sottoscrizione del modulo di liberatoria, i concorrenti rinunciano a tutti i diritti relativi alle fotografie e riprese video, effettuate dall'organizzazione o da terzi autorizzati dall'organizzazione stessa e alle relative riproduzioni, diffusioni, distribuzioni, pubblicazioni, riconoscendo ed accettando che tutto il materiale di immagine della Rappresentazione, potrà essere utilizzato per fini divulgativi e/o pubblicitari. La rinuncia ai diritti sarà definitiva e irrevocabile senza alcun limite di tempo o di luogo. Le riprese affidate in esclusiva ad un operatore professionista, saranno visibili al momento ed acquistabili in loco. Non sarà consentito fotografare e fare qualsiasi tipo di ripresa audio/video non autorizzata, i trasgressori saranno allontanati dai luoghi di svolgimento della Rappresentazione Concorso. **Art. 14) NOTE DI SPECIFICA**

Il responsabile della scuola e gli accompagnatori, sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti dannosi o non corretti dei propri allievi nei confronti dell'organizzazione, della struttura o degli altri partecipanti alla Rappresentazione e sono pregati di far tenere ai propri allievi un comportamento educato e civile al fine di ottenere una buona riuscita della Rappresentazione.

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità in caso di incidenti, malattie, furti o danni subiti dai danzatori, responsabili e accompagnatori, durante tutte le fasi della Rappresentazione. La partecipazione alla Rappresentazione implica la conoscenza e l'accettazione senza riserve del regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso

MODULO D'ISCRIZIONE

(Da compilarsi per ogni coreografia proposta, in stampatello leggibile)

SEZIONE : CLASSICO/NEOCLASSICO CONTEMPORANEO

MODERNO (Tutti gli stili) HIP HOP, BREAK DANCE, STREET DANCE, URBAN DANCE (Tutti i linguaggi)

SHOW DANCE (Tutti gli stili.)

CATEGORIA : CHILDREN (fino a 12 anni) JUNIOR (dai 13 ai 16 anni) SENIOR (dai 17 anni in su)

SOLISTA cognome e nome

PASSO A DUE cognome e nome dei due

GRUPPO indicare il N°.....DANZATORI

Titolo della Coreografia

Coreografo/a

Titolo del brano musicale durata del brano : (Min. : Sec)

Autore del brano musicale

Nome scuola

Nome e cognome responsabile

Via n° città prov.

tel. fax cell.

(indicare un numero sempre reperibile)

e-mail

Il/la responsabile sopracitato/a:

- Dichiara con la sottoscrizione del presente modulo d'iscrizione, che agisce anche a nome e per conto degli allievi e di quanti altri impegnati.
- Dichiara di essere in possesso della certificazione medica di piena idoneità fisica degli allievi impegnati e dell'autorizzazione dei genitori o di chi esercita la patria potestà dei concorrenti minorenni.
- Dichiara che tutti gli allievi sono coperti da polizza assicurativa per eventi fuori dalla sede scolastica e che tutti gli allievi ed i loro genitori sono a conoscenza che lo spettacolo sarà ripreso in video e fotografato e, autorizzano l'organizzazione ad utilizzare, riprodurre e fissare con qualsiasi procedimento e a trasmettere e/o diffondere le registrazioni e/o fotografie della propria immagine.
- Dichiara che la Coreografia è libera da vincoli SIAE, di aver letto conoscere ed accettare incondizionatamente tutte le norme del Regolamento della Rappresentazione.
- Solleva l'organizzazione da qualsiasi responsabilità per danni a cose o persone che dovessero verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della Rappresentazione.
- Dichiara di aver ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs.196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 lgs. 196/2003, acconsento al trattamento dei miei dati da parte dell'organizzazione della Rappresentazione, per le finalità connesse all'iniziativa stessa.

Allega al presente MODULO D'ISCRIZIONE: 1. ELENCO PARTECIPANTI E LIBERATORIA;
2. COPIA DEL BONIFICO DI PAGAMENTO;
3. FOTOCOPIA DELLA CARTA D'IDENTITÀ (DI CHI FIRMA I MODULI).

In fede

Data

.....
(Responsabile o concorrente se maggiorenne)

ELENCO PARTECIPANTI E LIBERATORIA
(Da compilarsi per ogni coreografia proposta, in stampatello leggibile)

Titolo della Coreografia

Nome scuola città

SEZIONE : CLASSICO/NEOCLASSICO CONTEMPORANEO
 MODERNO (Tutti gli stili) HIP HOP, BREAK DANCE, STREET DANCE, URBAN DANCE (Tutti i linguaggi)
 SHOW DANCE (Tutti gli stili)

CATEGORIA : CHILDREN (fino a 12 anni) JUNIOR (dai 13 ai 16 anni) SENIOR (dai 17 anni in su)
 SOLISTA PASSO A DUE GRUPPO

1. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

2. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

3. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

4. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

5. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

6. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

7. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

8. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

9. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

10. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

11. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

12. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

13. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

14. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

15. Cognome e nome nato a

via città CAP PROV.

Il/la sottoscritto/a in qualità di referente della scuola/gruppo/danzatore

via città tel.
(Indicare un recapito sempre reperibile)

Dichiara di essere in possesso della certificazione medica di piena idoneità fisica degli allievi sopraelencati e dell'autorizzazione dei genitori o di chi esercita la patria potestà dei concorrenti minorenni. Dichiara inoltre che tutti gli allievi sono coperti da polizza assicurativa per eventi fuori dalla sede scolastica e che tutti gli allievi ed i loro genitori sono a conoscenza che lo spettacolo sarà ripreso in video e fotografato e, autorizzano l'organizzazione ad utilizzare, riprodurre e fissare con qualsiasi procedimento e a trasmettere e/o diffondere le registrazioni e/o fotografie della propria immagine. Solleva l'organizzazione da qualsiasi responsabilità per danni a cose o persone che dovessero verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento del concorso. Dichiara di aver ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003, acconsento al trattamento dei miei dati da parte dell'organizzazione del Concorso, per le finalità connesse all'iniziativa stessa.

In fede

Data

(Responsabile o concorrente se maggiorenne)